



ATELIER VAN EYCK
École de Peinture Ancienne

Stage de Peinture Ancienne

📅 17-21 mars 2027 | 📍 Ôkhra, écomusée de l'ocre, Roussillon

Une immersion de 5 jours dans l'univers des pigments naturels

L'Atelier Van Eyck

Notre Philosophie

L'Atelier Van Eyck est une école de peinture ancienne dédiée à la transmission des techniques traditionnelles des maîtres flamands et hollandais du XVe-XVIIe siècle. Notre approche pédagogique privilégie la compréhension profonde des matériaux et des méthodes ancestrales.

Une Approche Immersive

Nous croyons en l'apprentissage par la pratique. Chaque stage est conçu comme une expérience immersive où les participants manipulent des matériaux authentiques et reproduisent les gestes des anciens maîtres sous un encadrement expert.

Le Respect des Matériaux

Notre enseignement met l'accent sur l'utilisation de pigments naturels, de liants traditionnels et de supports préparés selon les méthodes historiques. Cette approche garantit des œuvres durables et authentiques.





Le Lieu

Ôkhra

Écomusée de l'ocre

570 route d'Apt, 84220 Roussillon

Un Patrimoine Exceptionnel

Installé dans l'ancienne usine Mathieu datant de 1921, l'écomusée retrace les 3 histoires de l'ocre (géologique, humaine et industrielle) sur un site de 5 hectares composé de lavages, four et moulins. C'est aussi un site dédié aux sciences, arts et métiers de la couleur.

Des Espaces Uniques

Ôkhra est un centre de ressources sur les ocres et les matériaux de la couleur. Il comprend des ateliers de formation, une bibliothèque, une matériauthèque, des archives et un comptoir-librairie spécialisé proposant des pigments, terres naturelles, liants, outils et matériaux rares.

Un Lieu de Transmission

Ôkhra a pour vocation, à l'instar d'un conservatoire de musique, de transmettre les savoir-faire par la pratique. Artistes, artisans et passionnés s'y retrouvent tout au long de l'année pour connaître les métiers de la couleur et en partager les techniques.

“ Ôkhra est un lieu unique où la couleur se vit par le geste et l'expérimentation.



Fondé en

1994



Superficie

5 ha

Informations Pratiques



Dates

- Du mercredi 23 au dimanche 28 septembre 2026
- 5 journées complètes
- 30 heures d'atelier au total



Tarif

700€

par participant

Pour l'ensemble des 5 journées

Hébergement non inclus



Groupe

6

minimum

10

maximum

Un encadrement personnalisé garanti



Horaires

Matin

9h30 - 12h30

Pause déjeuner

12h30 - 14h15

Après-midi

14h15 - 17h15

Déroulement Quotidien



Matin

9h30 – 12h30

1

Présentation du Sujet

Introduction théorique et historique de la technique du jour

2

Démonstration Technique

Support, dessin, préparation des mediums, pose des couches

3

Travail Encadré

Mise en pratique individuelle avec accompagnement personnalisé

Pause
Déjeuner

12h30 –
14h00
(libre)



Après-midi

14h15 – 17h15

4

Suite du Travail

Continuité des exercices et approfondissement

5

Retouches et Échanges

Corrections, discussions collectives et partage d'expériences

6

Suivi Personnalisé

Accompagnement individuel des réalisations de chacun

Visite du Site

Première journée du stage



Écomusée (9h45 – 11h)

Visite guidée de l'ancienne usine Mathieu : systèmes de lavage, fours, moulins restaurés. Comprendre le processus de transformation de la matière brute en pigments.



Carrières d'Ocre (11h15 – 12h15)

Visite accompagnée des anciennes carrières d'extraction. Comprendre la géologie du massif ocrier et l'origine de ces pigments naturels aux couleurs uniques.



Village de Roussillon (après 17h)

Promenade libre dans ce village classé parmi les Plus Beaux Villages de France, aux façades colorées par les ocres, témoin vivant de l'histoire de la région.



💡 Contextualisation

La visite est accompagnée d'éléments de contextualisation en lien direct avec les techniques abordées en atelier :

- ✓ Histoire de l'extraction et du commerce de l'ocre
- ✓ Géologie et minéralogie des pigments
- ✓ Techniques traditionnelles de fabrication
- ✓ Applications artistiques et décoratives

Ce que Vous Apprendrez



Préparation des Supports

Techniques ancestrales de préparation des toiles et panneaux. Choix des matériaux, marouflage, application des couches de fond, ponçage et lissage pour un support optimal.

 **Technique pratique**



Médiums Traditionnels

Fabrication et utilisation des liants traditionnels : huiles, résines. Comprendre les propriétés de chaque médium et leur interaction avec les pigments.

 **Chimie de la peinture**



Pose des Couches

Maîtrise des techniques de pose : couches de fond, glacis. Construction progressive d'une peinture en respectant les règles anciennes.

 **Technique en couches**



Pigments Naturels

Préparation et utilisation des pigments naturels : ocres, terres, minéraux. Broyage, mouture, dispersion dans les liants. Comprendre la couleur à sa source.

 **Matériaux bruts**



Retouches et Finition

Techniques de retouche et de finition. Donner à l'œuvre sa luminosité finale tout en respectant les principes de réversibilité.

 **Finition experte**



Approche Hands-On

Chaque technique est enseignée par la pratique. Vous manipulerez les matériaux authentiques sous l'œil expert de votre enseignant.
Vous repartirez avec votre propre tableau.

 **Encadrement personnalisé**

Hébergements

Hôtel Les Ambres

Établissement 3 étoiles



Situation Idéale

À 200 m de Okhra, dans un cadre calme et verdoyant. Au cœur des Terres d'Ocre du Luberon. Accès facile aux villages du Luberon.



Chambres Confortables

Standard Single (11m²)

Confort Étage (24m²) • Confort Terrasse (24m²) • Triple (24m²)



Équipements

Piscine • Tennis • Pétanque • Ping-pong • Restaurant • Bar • Petit-déj gourmand • WiFi

Tarif indicatif

105-170€ / nuit

Contact

04 90 05 65 46

contact@hotellesambres.com



WiFi gratuit



Climatisation



Vélos électriques



Petit-déjeuner

Hébergements

Le Mas de Roussillon

Chambres d'hôtes de charme



Situation Idéale

Situé à 2,5 km du village de Roussillon, à 5 km de Bonnieux, 6 km de Lacoste et 10 km de Gordes. Positionnement parfait pour visiter les plus beaux villages du Luberon.



Le Mas Provençal

Bâtisse de plus de 150 ans entièrement rénovée avec goût. 4 chambres doubles spacieuses et climatisées, chacune avec salle de bain en tadelakt et douche à l'italienne.



Équipements

Piscine, WiFi, petit-déjeuner continental inclus (pain frais, viennoiseries, produits bio). Location de vélos électriques pour explorer la région.

Tarif indicatif

120-180€ / nuit

Contact

06 75 15 48 92

lemasderoussillon@orange.fr



WiFi gratuit



Climatisation



Vélos électriques



Petit-déjeuner



Label Valeurs Parc

Parc Naturel Régional du Luberon

Partenaire engagé dans le tourisme durable et la préservation de l'environnement.

Hébergements

La Poterie de Pierroux

Gîtes et chambres d'hôtes



Ambiance Familiale

Accueil chaleureux et familial dans une maison d'inspiration méditerranéenne construite en 1985. Un lieu de vie et de partage pour expérimenter une vie simple et joyeuse.



Les Gîtes

3 gîtes champêtres décorés avec simplicité et épurés, aux couleurs du pays et de l'ocre. Cuisine équipée avec vaisselle en grès artisanal de l'atelier local. A 500m de Ôkhra.



Engagement Écologique

Chauffe-eau solaire, électricité d'origine renouvelable, tri des déchets et compost. Documentation sur l'environnement et conseils pour découvrir la région.

Tarif indicatif

80-150€ / nuit

Contact

Via site web
www.pierroux.fr

Autres Options



Bastide Magnolia

Gîte et chambres d'hôtes avec piscine extérieure, jardin et WiFi.
Note clients : 9,1/10.

à partir de 200€/nuit



Domaine Plan des Devens

Vue sur le Luberon, décoration chaleureuse, calme absolu. Note clients : 9,1/10.

à partir de 320€/nuit



Gîtes à Roussillon

Nombreuses maisons de vacances et gîtes pour 2 à 14 personnes, avec ou sans piscine.

80-300€/nuit



💡 Conseils de Réservation

- ✓ Réserver dès que possible, juin est une période demandée
- ✓ Privilégier les hébergements à proximité du Conservatoire
- ✓ Vérifier la disponibilité des chambres pour la semaine complète
- ✓ Demander des tarifs préférentiels en mentionnant le stage

Accès

Depuis Paris



Option 1 : TGV Direct

Départ

Paris Gare de Lyon

Arrivée

Avignon TGV

Durée

2h50 - 3h00

Tarif

à partir de 23€



Depuis Avignon TGV

Distance

50 km

Durée en voiture

1h00

Location voiture

Recommandée



Alternative : Bus

Ligne ZOU 915 depuis la gare routière d'Avignon. Arrêt "Pont Julien" à 7 km du site.



i Informations Utiles

- ✓ 7 trains directs par jour
- ✓ Réserver à l'avance pour de meilleurs tarifs
- ✓ La voiture est recommandée pour explorer la région
- ✓ Compter environ 4h30 de trajet porte à porte

Accès

Depuis Lyon et Marseille



Depuis Lyon

Trajet	Lyon Part-Dieu → Avignon TGV
Durée	1h15
Tarif	à partir de 15€

Depuis Avignon TGV, location de voiture recommandée (50 km, 1h) ou bus ZOU 917.

 Compter 2h30 de trajet total



Depuis Marseille

Trajet	Marseille → Avignon TGV
Durée	30 min
Tarif	à partir de 10€

Alternative : route directe de 90 km (1h15) en voiture par l'autoroute A7.

 Compter 1h30 à 2h de trajet total



Conseil pour les Trajets

Que vous arriviez de Lyon ou de Marseille, la gare d'Avignon TGV est votre point de chute idéal. Depuis là, la location d'une voiture vous offrira la plus grande liberté pour explorer les merveilles du Luberon pendant votre séjour. Les routes secondaires (D2, D4) offrent des panoramas exceptionnels.

Pour les Habitants du Vaucluse



Depuis Avignon

Ligne ZOU 915 directe vers Roussillon. Arrêt "Pont Julien" situé à 7 km du site du stage.

Durée : -1h30 [Horaires sur zou.maregionsud.fr](https://zou.maregionsud.fr)



Depuis Apt

Lignes ZOU 917 (peu pratique). Apt est située à 15 km du site, environ 20 minutes en voiture.

Distance : 15 km **20 min en voiture**



Depuis Cavaillon

Ligne ZOU 913 puis correspondance. En voiture : 25 km par la D2, route pittoresque à travers les vignes et les champs de lavande.

Distance : 25 km **30 min en voiture**



En Voiture : Le Plus Pratique

La voiture reste le moyen de transport le plus pratique pour se rendre à l'écomusée des ocres et pour explorer la région du Luberon pendant votre séjour.

 Parking gratuit sur place

 Accueil Vélo (kit réparation) et location VAE



ATELIER VAN EYCK
École de Peinture Ancienne

Réservez Votre Place

Une semaine d'immersion totale dans l'univers des pigments naturels
et des techniques ancestrales de peinture



10

Places maximum



700€

Pour 5 journées



17-21

mars 2027

Contactez-nous pour toute inscription ou question. Les places sont limitées et attribuées dans l'ordre des inscriptions. L'inscription sera confirmée sous réserve de validation définitive avec Ôkhra.



contact@ateliervaneyck.fr



www.ateliervaneyck.fr